



# UNIVERSITÄT ZU KÖLN

## INSTITUT FÜR ALTERTUMSKUNDE



### Kolloquium für Doktoranden und fortgeschrittene Studierende

#### Byzantinistik und Klassische Philologie

20. und 21. November 2014

„EXZELLENZ DURCH PARTNERSCHAFT IN FORSCHUNG UND LEHRE“

DAAD-HOCHSCHULPARTNERSCHAFT



KÖLN-THESSALONIKI



THEMEN

#### DONNERSTAG 20.11

10:00-10:15	Begrüßung	
10:15-10:45	<b>Thomas FORD</b> (Köln)	Thoughts on a Crux: Alcaeus fr. 6.1 Voigt
10:45-11:15	<b>Dimos NTENTOS</b> (Thess.)	The Fictional Erotic Epistles in Byzantium: the Letters of Aristaenetus
11:15-11:45	<b>Sophia BROCKMANN</b> (Köln)	CIL XIV 4254 A Honorary Inscription for the Imperial Freedman and Pantomime Apolauustus Memphis
11:45-12:15	<b>Christina LÖW</b> (Köln)	Untersuchungen zur Text-Bild-Kommunikation in illustrierten Textausgaben der „Lysistrate“ von Aristophanes (seit 1890)
12:15-14:00	Mittagspause	

14:00-14:30	<b>Eleni SKARSOULI</b> (Köln)	Unveröffentlichte dokumentarische Papyri aus der Kölner Sammlung
14:30-15:00	<b>Alkistis SPINOÜ</b> (Köln)	An Unpublished Lease in the Weimar Collection
15:00-15:15	Pause	
15:15-15:45	<b>Anita BELCHEVA</b> (Thess.)	Variations of 12th-Century Epigrams on Works of Art: A Consideration based on Textual Features and Structure
15:45-16:15	<b>Tasos KANTARAS</b> (Thess.)	Byzantinisches Epigramm und Kreuz: Der Fall der Limburger Staurothek
16:15-16:45	<b>Tatiana BARDASHOVA</b> (Köln)	Kaiserliche Propagandabilder im Kaiserreich Trapezunt (1204-1461)
16:45-18:00	Pause	
18:00-19:00	<b>Marianna AVGERINOÜ</b> (Thess.)	Byzantine Walks in Thessaloniki

#### FREITAG 21.11

10:00-10:30	<b>Sakis KOUTSONIKOS</b> (Thess.)	An „Epithalamion“ Epigram of Maximos Planudes dedicated to Alexios Doukas Philanthropenos
10:30-11:00	<b>Gonzalo JEREZ</b> (Thess.)	Einige Bemerkungen über die byzantinische Erziehung: Die sogenannten „schedē“
11:00-11:30	<b>Elissavet CHARTAVELLA</b> (Thess.)	Das hagiographische Dossier des heiligen Euplos
11:30-11:45	Pause	
11:45-12:15	<b>Diego FITTIPALDI</b> (Köln)	Edition des klösterlich-liturgischen Typikons in Handschrift Q 740 der HAAB in Weimar
12:15-12:45	<b>Charlotte LEHMANN</b> (Köln)	Lost Words
12:45-13:15	<b>Mabi ANGAR</b> (Köln)	Reconsidering Middle Byzantine Head Reliquaries

ORT: Internationales Kolleg MORPHOMATA - Weyertal 59 50937 Köln

